

Fiktionalität und Realität in der Romantrilogie „Die Throne stürzen“ von Bruno Brehm

Dissertation

**An der Fakultät für Linguistik und Literaturwissenschaft der
Universität Bielefeld**

Vorgelegt von Abdulkerim UZAGAN

Bielefeld, Juni 1999

1. Gutachter: Prof. Dr. Werner KUMMER

2. Gutachter: Prof. Dr. Rolf GRIMMINGER

Meiner Mutter